Widok parku miejskiego z lotu ptaka. Zza muru wychodzi mężczyzna w kraciastej koszuli. Zataczając się idzie w kierunku pojazdu. Przed autem wypadają mu kluczyki. Po omacku szuka dłonią ich na kostce brukowej. Z naprzeciwka idzie dwóch mężczyzn i komentują zachowanie mężczyzny. Podnosi kluczyki i wsiada do auta. Odjeżdża wężykiem w głąb miasta. Następna scena. Kobieta z telefonem przy uchu wchodzi na przejście. Widok z wnętrza pojazdu i głośny dźwięk hamowania. Czarny ekran. Ratownicy medyczni biegną do tylnych drzwi karetki. Następna scena. Cmentarz. I widoczne na nagraniu znicze. Na cmentarz wchodzi mężczyzna w ciemnych okularach. Mija się z policjantem, który mówi „ Reaguj! Dotyczy cię to bardziej niż myślisz”. Scena gdzie mężczyzna stoi nad grobem. Widok na cmentarz z lotu ptaka. Koniec filmu.